

Джаред Тэйлор

# ГОНКА СО ВРЕМЕНЕМ

Расовые ереси  
в XXI столетии

Москва

Икс-Истори



КУЧКОВО ПОЛЕ

2016

УДК 316  
ББК 66.1(0)  
Г65

Идея проекта  
В. Б. Авдеева

Печатается по оригиналу издания  
A Race Against Time: Racial Heresies  
for the 21<sup>st</sup> Century (2014)  
by Jared Taylor

Перевод с английского М. Ю. Диунова

Этот текст основан на первой редакции New Century Book, © 2003 by New Century Foundation. Она включает в себя незначительные исправления и соответствует версии 10 июля 2014 года.

Гонка со временем: Расовые ереси в XXI столетии //  
Г65 Под ред. Д. МакДэниэла / Пер. с англ. М. Ю. Диунова —  
М.: Кучково поле, 2016. — 480 с.

ISBN978-5-9906463-3-9

Книга представляет собой сборник избранных статей журнала «Американский Ренессанс», главный редактор которого — Д. Тэйлор — один из крупнейших мыслителей и политиков США, принадлежащий к направлению «белых консерваторов». Статьи посвящены проблемам межрасовых отношений и расовой политики в Америке и Европе. Авторы являются сторонниками объективного подхода к расе, основанного на фактах истории и культуры и потому неприемлемого для современного Западного мира. По отношению к государственной идеологии современной Америки — это ересь, которая заключается в том, что раса важна, и белые имеют права именно как раса. Авторы предупреждают, что если белые не откажутся от учения расовой ортодоксии, то они перестанут быть народом с самостоятельной культурой.

УДК 316  
ББК 66.1(0)

© Taylor J., 2003  
© Диунов М. Ю., перевод, 2015  
© ООО «Продюсерский центр  
«Икс-Хистори», русское издание, 2016  
© ООО «Кучково поле», 2016

ISBN 978-5-9906463-3-9

ПРЕДИСЛОВИЕ  
К РУССКОМУ ПЕРЕВОДУ КНИГИ  
«ГОНКА СО ВРЕМЕНЕМ»

Одним из великих несчастий истории является то, что американский правящий класс отвернулся от понимания расы, которое является основой европейского братства. Американский режим предал исконную концепцию своей страны в расовом отношении как сознательного форпоста Европы; концепцию, которая руководила народом от его основания до 1950-х и 1960-х годов. Эта история расового предательства стала одной из главнейших тем нашей книги. Соединенные Штаты в настоящее время отвергают традиционную расовую концепцию собственного основания, а историки пытаются забыть эту часть прошлого Америки.

В своем радикальном отходе от первоначального понимания природы Америки нынешний режим в настоящее время официально заявляет, что раса — ничего не значит для человечества. Незначительность расы оправдывает политику, стимулирующую небелую иммиграцию, что сведет белых Америки к меньшинству уже к 2042 году. США быстро становится солянкой всех существующих на земле рас, религий, племен, наций. В настоящее время 60 тысяч бутанцев (из менее чем 700 тысяч) и 100 тысяч сомалийцев (из 10 миллионов) живут в Америке.

Это преобразование осуществляется во имя одной из самых невероятных идей, когда-либо появлявшихся в США: что

разнообразие такого рода есть преимущество для всей страны. Мой очерк в данном сборнике «Миф о разнообразии» объясняет, что теперь для всех, начиная с президента Соединенных Штатов, стало практически обязательным проговаривать ритуальную формулу: «разнообразие — величайшая сила Америки». Конечно, потребуется лишь секундное раздумье, чтобы понять, что разнообразие является источником конфликтов и напряженности и что большинство людей в своей личной жизни избегают разнообразия и ищут комфорт в однородности. Американцы вынуждены смешиваться с другими расами на работе, но в целом они женятся, общаются и живут с людьми той же расы, что и они сами.

Разнообразие — проклятие всех стран. Если мы где-либо находим серьезные кровопролития, то все они происходят из-за разнообразия. Будь то племенной конфликт в Африке, религиозные конфликты на Ближнем Востоке или беспорядки переселенцев во Франции — все происходит потому, что люди, которые отличаются друг от друга каким-то принципиальным образом, пытаются делить одну и ту же территорию. Закрепление «разнообразия» в качестве верховной американской добродетели есть удивительный триумф идеологии над реальностью.

Сегодня из всех различных видов разнообразия, которым американцам предлагается радоваться, раса считается наиболее ценным. Жилые районы или учреждения, которые сегодня имеют большое разнообразие по национальному признаку, социальному составу, религии, политической ориентации, будут рассматриваться как скандально однообразные, если все их члены окажутся белыми. В соответствии с действующей идеологической ортодоксией, нет ничего важнее, чем мультирасовость.

При этом американский режим не находит никакого противоречия, настаивая на том, что расы вообще не существуют!

Мы верим, что физические и психические различия между шведами и пигмеями Конго являются мифом, придуманным псевдоучеными XVIII века. Американская жизнь поэтому построена на загадочных противоречиях: раса не существует, но является важным компонентом разнообразия; раса не существует, но расизм — страшная проблема.

Конечно, раса — важнейший биологический фактор. Расы отличаются в основных аспектах, и многие статьи в первом разделе этой книги, «Современность», описывают ужасающие последствия принятия догмы, что расы не только равны, но и взаимозаменяемы. Россия по-прежнему в значительной степени остается белой страной, поэтому очень немногие русские имеют прямой контакт с большим количеством людей других рас. Откровенные описания американской расовой реальности в этом разделе могут показаться шокирующими русскому читателю.

Одной из причин, по которой они могут удивлять, является то, что американские средства массовой информации представляют новости о расе таким образом, чтобы преуменьшить возможные напряжение и конфликты. Американский режим предпочитает игнорировать плохое поведение чернокожих и латиноамериканцев или извинять его, если оно не может быть проигнорировано.

Некоторые недавние события, однако, слишком серьезны, чтобы игнорировать их. Многие русские, конечно, слышали о негритянских беспорядках, имевших место в Фергюссоне, Миссури и Балтиморе, штат Мэриленд, в начале 2015 года. Насилие такого масштаба не может быть проигнорировано, так как телевизионные изображения чернокожих, жгущих полицейские машины и грабящих магазины, разошлись по всему миру. Конечно, официальное объяснение всегда одно и то же: гнев и насилие чернокожих оправдывается жестоким «расизмом» американского общества, особенно полиции.

Теперь в Америке табуируется даже возможность упоминания того, что различные расы не равны во всех отношениях, или что неудачи негров и латиноамериканцев проистекают из их собственных недостатков, а не из мифического «расизма». Один из разделов этой книги назван «Наука» и включает в себя статьи о биологических основах расовых различий. Научные доказательства теперь собраны в достаточном количестве: биология объясняет, почему чернокожие менее умны и более жестоки, чем белые, и почему азиаты умнее белых и менее жестоки.

Исследования в этой области продолжаются, но официальный климат в Соединенных Штатах столь враждебен к свидетельствам о различиях людей, что ученые тихо публикуют свои результаты в специализированных журналах, которые игнорируются крупными средствами массовой информации. Будущие поколения будут в изумлении оглядываться на эпоху, которая сознательно закрывала глаза на правду о расовых различиях.

Это не противозаконно — откровенно говорить о расе, но это весьма опасно. Американцы пока еще не бросают в тюрьму инакомыслящих, но они относятся к ним как к прокаженным, которым не место в приличном обществе. Социальное давление, требующее соответствовать идеологическим догмам, настолько сильно, что правдивое обсуждение расы загнано в подполье. Русские, которые, возможно, по-прежнему думают о Соединенных Штатах как о бастионе свободы слова, не могут себе представить, сколь ужасно стало быть американцем. Я знаю людей, иммигрировавших в Америку из России и Восточной Европы, которые говорят, что американская расовая ортодоксия еще более гнетуща, чем коммунистическая ортодоксия их родины в 1960-х и 1970-х годах. Это то, что они видели и пережили, поэтому им можно верить.

После распада Советского Союза в 1991 году Россия стала гораздо более открытой к идеям Запада. Поскольку Соединен-

ные Штаты и Западная Европа богаче, чем была Россия, она может быть склонна принимать западные идеи некритически и думать, что они являются частью того, что делает Запад богатым и процветающим. К счастью, российские лидеры до сих пор отвергали это искушение и были осторожны в том, что они принимали от Запада.

Идеи, которые могли бы нанести наибольший ущерб России и другим бывшим коммунистическим странам — прежде всего те, которые имеют отношение к расовому вопросу. Россия не должна попасть в ловушку, полагая, что раса не имеет значения или даже иллюзорна. Если Россия останется Россией, если она останется западной и европейской страной, то она не должна позволить своему населению стать смесью народов третьего мира.

Только европейцы могут нести европейскую цивилизацию вперед. Принимая большое число неевропейских иммигрантов и беженцев, Соединенные Штаты и Западная Европа разрушают наследие, которое строилось на протяжении тысячелетий. Они проигрывают тем самым будущее своих детей и внуков. Этой огромной трагедии можно было полностью избежать раньше, и еще есть время ликвидировать ее последствия сейчас. Русские не должны повторять наши ошибки!

Статьи в этой книге были написаны для журнала под названием «Американский Ренессанс», который ежемесячно выходил более 20 лет, прежде чем перешел в интернет ([www.AmRen.com](http://www.AmRen.com)) в 2012 году. Его название было символом нашей веры в возрождение той Америки, которую мы знаем и помним.

Я надеюсь, что ясно показал, почему полагаю, что этот сборник актуален и современен — потому что темы, поднятые в нем, выходят далеко за пределы Соединенных Штатов. Моя надежда и молитва — что они станут предупреждением для всех европейцев, которые еще не прошли до конца последний

путь к «разнообразию» и «мультикультурализму», уже почти уничтожившим будущее Соединенных Штатов и теперь угрожающим выживанию самой большой и благородной цивилизации, когда-либо созданной человеком.

*Джаред Тэйлор  
Оактон, штат Вирджиния, США  
25 мая 2015 года*



## Похвала однородности

### Японцы знают, как управлять своей страной

*Джаред Тэйлор*

Я вернулся в США после нескольких недель, проведенных в Японии, и снова столкнулся с прекрасным примером того, как отдельная страна получает преимущества от национальной и расовой однородности. Время идет, но постоянные успехи Японии отмечаются всеми наблюдателями, в отличие от провалов Америки и ее неспособности мыслить серьезно о своем будущем. Япония — страна не без проблем, конечно, и некоторые из них по нашим меркам приводят в замешательство. Но японцы имеют гораздо больше шансов, чем мы, на выживание в XXI столетии как единая процветающая нация, которая имеет культуру и цивилизацию — свои собственные, а не навязанные и не принесенные пришельцами.

Япония — это одна из наиболее национально и расово однородных стран на земле. Этнические японцы составляют 98,5% населения страны, затем идут корейцы и китайцы (0,5 и 0,4%). Крупнейшие неапонские популяции, следовательно, принадлежат к одной с японцами монголоидной расе и визуально неотличимы от большинства японцев. Где бы вы ни находились в Японии, вы, вероятно, будете видеть японцев и только японцев.

Япония в то же время — самое лучшее опровержение современной американской точки зрения, что однородность — это всегда плохо. (Это подразумевается из распространенного утверждения, что иммигранты оживили Соединенные Штаты, защитив их, по-видимому, от убивающего однообразия белизны.) Япония в то же время имеет столько разнообразия — культурного, эстетического, кулинарного — сколько пожелает. Будь то стили одежды, любительские оркестры, мотоциклетные клубы, художественные выставки, рестораны и музеи, посетителей поразит богатое разнообразие японской жизни. Есть бесконечно много способов быть японцем. Традиционные японские инструменты, такие как

*кото* или *сямисэн*, никогда не были столь популярны, как сейчас, но вместе с тем Япония также порождает и всемирно известных классических музыкантов. В дополнение к своим собственным видам спорта, таким как сумо или дзюдо, Япония освоила бейсбол настолько, что посылает японских звезд в высшую лигу США.

Американская ортодоксия мышления об иммиграции и разнообразии предполагает, что страна не может иметь оперу без наличия колонии итальянцев или гольф и виски без шотландцев. Япония доказывает, что страна может открыть себя тому, что она считает лучшими иностранными достижениями, оставаясь закрытой от самих иностранцев. Таким образом, Япония имеет первоклассную оперу без итальянцев, джаз без черных, тяжелый рок без британцев и значительную часть лучшей «западной» науки и техники без людей Запада. В то же время Япония не приняла национальных преступных группировок, двуязычия или расовой напряженности, и она *никогда* не будет иметь таких вещей, если продолжит свою нынешнюю политику «нет иммиграции».

Нам говорят снова и снова, что иммиграция является неизбежным следствием глобализации, уменьшения населения европейских государств и что без большого числа иностранцев страна не может быть по-настоящему международно значимой или даже участвовать в глобальной экономике. Но пример Японии снова доказывает, что это ерунда. Япония — полноправный участник во всех международных структурах, от Конференции стран большой восьмерки до союзов промышленно развитых стран и таких объединений, как Ротари Интернэшнл. Она значительно более успешный участник в мировой экономике, чем Соединенные Штаты, экспортируя 9,7% от ВВП по сравнению с 7,8% у нас и демонстрируя положительное сальдо торгового баланса в размере 168 миллиардов долларов в 2006 году, в отличие от нашего ужасающего дефицита в 836 миллиардов долларов. Тот, кто скажет японцам, что они серьезно увеличат свой торговый баланс и поймут мир лучше, если только позволят приехать к себе миллиону пуэрториканцев или гаитян, будет вежливо послан ко всем чертям. Японцы считают, что они со всеми проблемами вполне способны справиться сами.

Важно понимать, однако, что плоды однородности глубоко различны для японцев и, скажем, племен йоруба или чероки, которые, наверное, смогли бы оставаться однородными на протяжении веков, не выходя из состояния, в котором европейцы нашли их. Международные тестирования неоднократно показывали, что японцы имеют очень высокий средний IQ, который от трех до пяти пунктов выше среднего европейского, и все, что они делают, лишь отражает этот факт. Но если однородность выявляет наиболее характерные черты группы, что же характеризует японцев?

Японцы во многом ведут себя так же, как и другие северные азиаты в Соединенных Штатах. Япония, например, имеет один из самых низких показателей насильственной преступности в мире. Уровень убийств составляет приблизительно одну десятую от уровня в Соединенных Штатах (около 0,5 убийства на 100 тысяч, а уровень ограблений в 15 раз ниже и составляет 1 на 100 тысяч.) Японцы, как в Японии, так и в Соединенных Штатах, имеют более низкие показатели насильственных преступлений, даже если сравнивать их только с белыми американцами, и хотя не так просто получить точные статистические данные, уровень насильственной преступности для японцев, по существу, остается одинаковым, живут ли они в Японии, где имеется очень жесткий контроль за оружием, или в США, где оружие доступно и распространено.

Интересно, что из всех иностранных групп, проживающих в Японии, африканцы имеют наибольшую склонность к преступлениям с показателями значительно выше, чем у японцев. Европейцы и американцы совершают наименьшее количество преступлений, по уровню преступности находясь ниже японцев. Африканцы и белые в Японии намного лучше ведут себя, чем в среднем для своих групп в родных странах, потому что Япония очень тщательно отбирает тех иностранцев, кому разрешается жить в этой стране. Такая политика позволяет держать уровень преступности у иностранцев, постоянно живущих в Японии или даже краткосрочно пребывающих в стране (однако, кроме негров), даже ниже, чем сам по себе очень низкий уровень преступности уроженцев Японии. Однако даже небольшое число тщательно

отобранных чернокожих, проживающих в Японии, остаются наиболее криминогенной группой в стране.

В то же время японская полиция хорошо работает в раскрытии того небольшого количества насильственных преступлений, которые японцы совершают: раскрываются 95% убийств и 75% грабежей, по сравнению с 65% и 25% в Соединенных Штатах. Полиции не приходится беспокоиться о распространенных в США группах (как правило, этнических), отказывающихся сотрудничать с полицией из-за страха называться «стукачами» среди своих. Конечно, Япония имеет собственные преступные синдикаты, называемые *якудза*, но они в основном заняты в сфере азартных игр, проституции и рэкета. Якудза касается жизни обычных людей настолько же, насколько *Коза Ностра* касается простых американцев.

Результатом для японского общества является то, что, по существу, в стране нет такого места, которое в любое время дня и ночи считалось бы опасным. Даже если огромная толпа молодых людей выходит после рок-концерта поздно вечером, прохожие могут только подумать, что они немного больше шумят, чем обычно, но никто их не испугается.

Японцы, следовательно, гораздо меньше заботятся о безопасности, чем американцы. Там нет кварталов, проезжая которые водители блокировали бы двери автомобилей. Даже в крупных городах никто не ставит тройных замков на дверях, и консьерж в офисных или жилых зданиях — больше символ статуса, чем необходимость. В общественных местах городов разбиты клумбы, хотя в любом американском большом городе они будут разорены. В США туалеты в метро были закрыты еще десятилетия назад, потому что в них жили бомжи и психопаты. В Японии общественные туалеты доступны в изобилии и совершенно безопасны.

Японцы по-прежнему доверяют друг другу так, как только американцы из маленьких городков привыкли доверять друг другу. Однажды во время моего недавнего пребывания в Осаке шел дождь. Когда посыльный в моем отеле подал мне зонтик, принадлежащий гостинице, он даже не спросил номер моей комнаты; он считал само собой разумеющимся, что я принесу зонтик назад.

Возможно, одним из самых ярких примеров японского уважения к закону и друг к другу были последствия землетрясения Хансин в 1995 году. Это было большое землетрясение, которое убило более 6 400 человек и нанесло ущерб собственности стоимостью около 2,5% валового внутреннего продукта Японии в 1995 году, что делает его одним из самых дорогостоящих стихийных бедствий в истории. Гибель множества людей сосредоточилась в Кобе, крупном портовом городе с населением 1,5 миллиона. В это время не только не было ни одного сообщения о грабежах, но люди в огромном числе записывались в добровольцы по борьбе с последствиями землетрясения, и даже *Ямагути-гуми якудза* мобилизовалась, чтобы помочь властям распределять еду. В любом крупном американском городе немедленно начались бы грабежи и насилие, если бы катастрофа убила тысячи людей и парализовала власти.

Вероятно, первое, что поражает посетителя из Америки — ощущение, что Япония является более развитой страной, чем США. Есть много вещей, которые способствуют этому впечатлению, но некоторые из них наиболее важны: везде все работает, все чисто, все упорядоченно, все изящно и аккуратно. Даже международные аэропорты, через которые большинство людей приезжают в Японию, чище и эффективнее, чем аэропорты Кеннеди, Даллес или Сан-Франциско. Персонал спокойный и компетентный, багаж доставляется быстро, есть навигационные знаки на нескольких языках, чтобы провести приезжего через таможню.

За пределами аэровокзала впечатление японского превосходства усиливается. Сверкающе чистое такси ведет вежливый, хорошо одетый японец — в отличие от побитых развалюх, которыми управляют хамы-иммигранты, которые встречаются в большинстве американских аэропортов. Автобусы, которые работают в аэропортах, безупречны и отправляются вовремя, с точностью практически до секунды. Когда путешественник продолжает свой путь, это впечатление эффективности, чистоты и компетенции только растет.

В Японии почти невозможно найти валяющийся мусор, граффити, разбитые тротуары или полуразрушенные здания. Практически нет свободных заросших участков, и вряд ли можно найти что-нибудь, что можно назвать трущобами. По американским

стандартам это все равно что вся страна была бы ухоженной, каждый квадратный метр прибран и облагорожен. Почти невозможно найти потрепанный старый автомобиль. Японцы держат автомобили в чистоте, а вмятины даже после незначительных аварий всегда отремонтированы. Вероятно, нет никакой другой страны, где за дорогами ухаживали бы тщательнее и скрупулезнее размечали полосы и перекрестки или оборудовали таким количеством ограждений пешеходные и подземные переходы.

В Японии нет выбоин и ухабов. В течение нескольких лет во время поездок туда — даже в сельской местности — я пристально искал дефекты дорожного покрытия и не нашел ни одного. На острове Сикоку, самом маленьком из четырех основных островов, я спросил недавно человека, занятого в строительном бизнесе, относительно выбоин. Он сказал мне, что специальные команды содержат дороги в порядке и асфальтируют их заново, а если трещина в асфальте становится шире, чем сантиметр, то местные жители жалуются городским властям.

Неправда, что белые люди неспособны заботиться о своей стране так же, как японцы. О Скандинавии и части Северной Европы говорят, что они имеют тот же лоск, но здесь у меня нет личного опыта.

Японцы совершенно не подготовлены к некоторым из наиболее заметных деталей американской городской реальности. Однажды прошлым летом я ехал с японцами в федеральный суд в Трентоне, столице штата Нью-Джерси. Трентон настолько черный город, что губернатор штата даже не живет там. Когда мы проезжали через разрушенные кварталы, глаза японцев становились все больше и больше. Это был жаркий день, и обитатели Трентона обоих полов сидели на бордюре, одетые и причесанные в своей уникальной красочной манере, энергично выражая свою уникальную идентичность. Японцы качали головами. «В Японии нет ничего подобного», — сказал один вполголоса. Если это и было хваленое разнообразие, то они абсолютно не были в нем заинтересованы.

В тот день я узнал, что нет нормальных японских выражений для обозначения «заброшенного здания». Есть слова для «захудалого здания» или «бесхозного здания», но японцы просто не

оставят здание пустым и заколоченным. Земля слишком ценна, кроме того, такая картина просто была бы им неприятна.

Как и подобает настоящей развитой стране, Япония имеет, должно быть, самые красивые уличные люки в мире. Во многих городах на них изображены картины, связанные с местностью. Люки Осаки изображают местный замок, а соседний город Минох, который славится своим водопадом и осенней листвой, изображает на люках листопад кленовых листьев. Возможно, самое удивительное, что многие люки окрашены. Краска в итоге стирается, оставляя голый металл, но кто-то должен приходить достаточно часто и освежать краску. Каждый люк окрашен.

Япония изобилует эффективностью в мелочах. Возможно, потому, что мало людей там склонны к вандализму: все, от железнодорожных билетов до пива, горячей лапши, зонтов, рыбной наживки, продается в торговых автоматах. Большинство машин принимают кредитные карты.

Американцы преуспели бы, если бы скопировали одно достоинство в виде маленьких автомобилей. Существует целый класс мелких транспортных средств с двигателями всего 0,66 литра, имеющих наиболее благоприятный налоговый режим. (Самый маленький двигатель автомобиля в США имеет объем 1,5 литра, а маленький грузовик — двигатель на 2,3 литра.) «Легкие» транспортные средства, как их называют, требуют на 96 километров всего 4,5 литра бензина и производятся в огромном ассортименте: четырехместные седаны, двухместные спортивные модели и целые линии микроавтобусов и пикапов. Они представляют собой чрезвычайно эффективный способ доставки небольших грузов или перемещения по городу, но обладают достаточной мощностью, чтобы разогнаться до высоких скоростей. Рядом с ними внедорожник в американском стиле, автокемпер, минивэн или пикап выглядят как мутировавший монстр.

Япония, вероятно, имеет самую плотную, наиболее эффективную сеть железных дорог и метрополитенов из всех стран в мире. Сколь поразительны обширные подземные торговые площади в крупных городах! Даже в солнечные дни на улицах города Кобе и Осака может показаться удивительно тихо, и когда идет дождь,

они почти пусты. Под улицами же бурлит людской океан, проходя километры торговых точек, избегая дождя и уличного транспорта.

За всем этими достоинствами, конечно, стоят японцы, которые, удерживая подальше от своей страны чужеродное население, поддерживают полный контроль над своим сообществом. Для западных глаз они физически однородны, с одинаковыми черными волосами, темными глазами и оливковой кожей. Но есть другая, более приятная однородность, которая выходит за рамки расовых признаков. Почти нет японцев, которые, например, имели бы избыточный вес, а редкие толстяки никак не похожи на американских переваливающих колоссов, которых можно обнаружить среди низших классов всех рас.

Японцы одеваются гораздо лучше, чем американцы. У них есть хороший стиль, вкус, после которого испытываешь омерзение к обычному обмундированию Америки: мешковатым шортам с футболками и кроссовкам. Если вы видите в Японии, что кто-то одет как бомж, то это, вероятно, американец.

Даже в военной форме американские полицейские или служба багажного досмотра могут быть жирными или небрежно одетыми. Чернокожие и латиноамериканцы особенно часто демонстрируют помятый вид в знак презрения к своей работе. Японец беспокоится о виде своего мундира и почти никогда не производит такого впечатления.

Физическая красота является субъективной, но многие западные люди думают, что даже если японские женщины никогда не достигают захватывающей красоты европейских моделей или кинозвезд, они имеют высокий средний уровень привлекательности. Сохранение стройности и умение одеваться стильно делают много для этого.

В то же время японцы имеют сильный дух служения и внимательности, который редко встречаются у американцев. Как и в любой стране, уровень обслуживания варьируется в зависимости от цены и респектабельности заведения, но японцы почти никогда не относятся друг к другу с явным безразличием, столь распространенным в Америке. Японские официанты или продавцы спешат, чтобы помочь вам, приветствуют вас улыбкой и приносят



извинения за причиненные неудобства. Американцы удивляются, когда узнают, что в Японии нет чаевых. Японцы спешат, чтобы служить вам, потому что это их работа. В некотором смысле они не имеют никакого выбора; японские потребители ожидают первоклассного сервиса и не будут благоволить магазину или ресторану, который не обеспечивает его.

Недавно я беседовал с японкой, которая работает стюардессой на транстихоокеанских рейсах авиакомпании United Airlines. Я сказал ей, возможно, это было не слишком вежливо, что на всех рейсах Nippon Airways обслуживание всегда гораздо лучше. «Конечно, — сказала она. — А что вы хотите? Японцы всегда думают о том, как угодить клиенту, а американцы смотрят на часы и делают минимум».

Япония имеет один из самых высоких стандартов жизни в мире. Данные о продолжительности жизни, младенческой смертности, грамотности и т. д. — одни из самых впечатляющих в мире. Распределение доходов, как правило, приводится в качестве наиболее справедливого для любой промышленно развитой страны, при этом большинство японцев относит себя к среднему классу. В то время как средний японский руководитель корпорации получает около 400 тысяч долларов в год, средний немецкий директор получает около 800 тысяч долларов, а средний американский директор получает от одного до четырех миллионов. Японские акционеры не позволяют своим топ-менеджерам такой уровень зарплат.

Япония, конечно, совсем не рай. Богатство и современность, похоже, оказывают то же социально разрушительное воздействие на японцев, что и на других людей. Хотя они все еще находятся далеко от американского уровня, но уровень преступлений, разводов и незаконнорожденности идет вверх. Япония не знаменита заголовками типа: «Ребенок утонул в материнской блевотине», которые иногда появляются благодаря американскому низшему классу, но там теперь иногда встречаются изнасилование, убийство, увечье, что было неслыханным еще 30 или 40 лет назад.

Япония также имеет свои собственные специфические проблемы, вероятно, нигде больше не известные. Японцы имеют страстное, отчасти патологическое стремление к сексу, которое

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие к русскому переводу книги «Раса против времени» . . . . .	5
Предисловие к первому изданию. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	11
Об этой книге. <i>Джордж Мак-Дэниэл</i> . . . . .	19

### Часть I. Современность

Расовая революция. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	21
Вчерашние предположения . . . . .	22
Революция . . . . .	29
Правила для белых . . . . .	31
Окончательное решение . . . . .	34
Религия антирасизма. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	38
«Исцеление» белых . . . . .	40
Раннее начало . . . . .	41
Герои и праздники. . . . .	44
Ненависть к белым людям . . . . .	47
Жизнь вдоль линии разлома. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	49
Благотворительность и нелегальность . . . . .	50
Цвет преступности . . . . .	51
«Обвинение жертвы» . . . . .	54
Белые могут, черные боятся. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	56
Всемогущий клан. . . . .	56
«Правительственный геноцид» . . . . .	58
Пояснения . . . . .	59
Миф о «разнообразии». <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	63
Иммиграция . . . . .	65
Преимущества «разнообразия». . . . .	68
Государственные структуры. . . . .	71
Другие расы. . . . .	75
Двойные стандарты «разнообразия» . . . . .	79
Раса, преступность и насилие. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	82
Латиноамериканская преступность . . . . .	89
Почему преступность снижается? . . . . .	96
Полиция пристрастна? Кто это сказал? . . . . .	102
Из справочника Министерства юстиции . . . . .	104
Великая мистификация о преступлениях на почве расовой ненависти . . . . .	107
Африка среди нас. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	114
Ликвидация последствий урагана в американском стиле . . . . .	114

Мародеры с багажником, полным пива. . . . .	117
Стадион «Superdome». . . . .	120
Беженцы в «Superdome». . . . .	124
Реакция на события . . . . .	126
Уроки Нового Орлеана. . . . .	129
Франция на перепутье. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	131
Последствия . . . . .	135
Вопрос предпочтений . . . . .	138
Подстрекательство к расовой ненависти . . . . .	140
Истоки . . . . .	144
Похвала однородности. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	152
Что такое расизм? <i>Томас Джексон</i> . . . . .	168

## Часть II. Прошлое

Раса, национальность и «человек с ружьем».	
<i>Стивен Шваменфельд</i> . . . . .	176
Непобедимый герцог Веллингтон. . . . .	176
Колониальная кампания . . . . .	183
Война с Мексикой. <i>Эрик Петерсон</i> . . . . .	189
Явное предназначение . . . . .	191
Американское оружие . . . . .	193
Забывшие черные голоса. <i>Гедалия Браун</i> . . . . .	196
Расовая идеология Британской империи. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	199
Основные принципы . . . . .	200
Британцы. . . . .	202
Индия . . . . .	204
Чернокожие. . . . .	208
Лицемерие и разрушение воли. . . . .	211
Уроки для сегодняшнего дня . . . . .	216
Мистификация «возмещения ущерба». <i>Вильям Робертсон Боггс</i> . . . . .	218
Работоторговля . . . . .	221
Царство террора . . . . .	226
Окончательный итог. . . . .	228
Мэдисон Грант и изучение рас в США. <i>Джордж Мак-Дэниэл</i> . . . . .	230
Евгеника. . . . .	235
Охрана окружающей среды . . . . .	239
Посев семян разрушения. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	242
Порочный Юг. . . . .	245
Жертвы дискриминации . . . . .	247

Социальная инженерия . . . . .	251
Экономист и политик . . . . .	252
Интеграция... Дезинтеграция. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	256
Массовое сопротивление . . . . .	257
По всей стране . . . . .	260
Бремя «Грин» . . . . .	262
Марш Сельма — Монтгомери. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	267
Многочисленные смерти Вайолы Лиаззо . . . . .	280
Фальшивый доктор. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	287
Начиная с начала . . . . .	287
Защита «святого Кинга» . . . . .	289
Черные и белые . . . . .	292

### Часть III. Наука

Происхождение человека. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	294
Бенедикт Морель . . . . .	295
Доказательство в цифрах . . . . .	297
Другие последствия . . . . .	300
Новая теория расовых различий. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	302
Созревание и воспроизводство . . . . .	304
Другие индивидуальные различия . . . . .	311
Расовые различия . . . . .	314
Различия внутри рас . . . . .	315
Окончательное слово об интеллекте. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	318
«Фактор g» . . . . .	319
ЕСТь . . . . .	321
Наследуемость . . . . .	323
Расовые различия . . . . .	327
Более чем великодушный . . . . .	334
Раса и психопатическая личность. <i>Ричард Линн</i> . . . . .	336
Психопатическая личность . . . . .	337
Расстройства поведения . . . . .	340
Отсрочка удовольствия . . . . .	345
Безрассудство . . . . .	347
Полное соответствие . . . . .	349
Почему расовая принадлежность столь важна. <i>Джаред Тэйлор</i> . . . . .	351
Исходные данные . . . . .	351
Ментальная акробатика . . . . .	354
Мораль . . . . .	356

Позитивная дискриминация .....	361
Нерассказанная история белого рабства. <i>Джаред Тэйлор</i> .....	365
Оптовый бизнес .....	365
Галеры берберийских пиратов .....	367
Жизнь под плетью .....	369
Выкуп и освобождение .....	373
Сколько было рабов? .....	375
Рабство в Новом Свете. <i>Джаред Тэйлор</i> .....	378
Рабская революция .....	379
Освобождение .....	384
Раса и рабство .....	387
<b>Часть IV. Будущее</b>	
Если мы ничего не сделаем... <i>Джаред Тэйлор</i> .....	391
Уничтожение инфраструктуры .....	394
Ни грамма симпатий .....	398
Просто пустыни .....	401
Успешные сообщества .....	402
Прекраснейшие вещи имеют стремительное окончание. <i>Джаред Тэйлор</i> .....	406
Закрытые умы — это открытая книга. <i>Джаред Тэйлор</i> .....	413
Портреты людей .....	414
«Решения» .....	418
Пути нашего народа, часть 1. <i>Джаред Тейлор</i> .....	421
Кто мы? .....	423
Чемпионы в облагодетельствовании .....	428
Способы войны .....	429
Пути нашего народа, Часть 2. <i>Джаред Тэйлор</i> .....	435
Пояснения .....	438
Что утратили белые? .....	440
Подавленные инстинкты .....	442
Демография — это судьба. <i>Джаред Тэйлор</i> .....	448
Конфликты «разнообразия» .....	451
Плоды «разнообразия» .....	453
Реконкиста юго-запада США .....	455
Будущее валлийцы? .....	457
Двенадцать лет «Американского Ренессанса». <i>Джаред Тэйлор</i> .....	461
Расовое сознание .....	461
Контроль иммиграции .....	471
Послесловие .....	475

**ГОНКА СО ВРЕМЕНЕМ**  
**Расовые ереси в XXI столетии**

Редактор *О. Г. Андреева*  
Художественное оформление *М. А. Миллер*  
Компьютерная верстка *В. В. Забковой*  
Корректоры *Е. А. Клёнова, Г. Н. Кузьмина*

Издательство Икс-Хистори  
123001 г. Москва, ул. Спиридоновка, 34, стр. 1.

ООО «Кучково поле»  
Москва, 119071, ул. Орджоникидзе, 10, оф. 420  
Тел.: (495) 256 04 56, e-mail: info@kpole.ru  
www.kpole.ru

Подписано в печать 22.03.2016.  
Формат 84 × 108/32. Усл. печ. л. 25,2.  
Тираж 1000 экз.

ISBN 978-5-9906463-3-9